



*Equipo periodístico: Líber Romero, Lylián Firpo, Pablo Khalil y el fotógrafo Camilo Whul

En la sede del Frente Amplio la pro
sora Ana Olivera, candidata a la Int
dencia de Montevideo, recibió al eq
po periodístico de EL POPULAR pa
conversar, conocer, y transmitir las p
puestas de una muy convencida ciu
dana que tiene mucho para aporta
la construcción de ese país que to
queremos .

articulación planteada entre las gestiones que serán municipales y la departamental?

-Hay un descenso de la satisfacción de la ciudadanía en cuanto a la respuesta rápida. Estoy convencida de que habrá un proceso para revertir esa opinión general. Las herramientas no son malas o buenas en si mismas, tiene que ver con los contenidos con las que las llenemos. Depende del uso que hagamos de ellas. Creo que habrá un fuerte involucramiento de los Concejos en darles las respuestas necesarias a los vecinos. En estos días de recorridas hemos constatado grandes obras en proceso, opacadas por la mala o la tardía respuesta que ha dado la Intendencia. Los temas más cotidianos de los vecinos no son satisfechos en los tiempos que ellos reclaman. Desde este punto de vista es que tenemos que perfeccionar el funcionamiento local, ahora el alumbrado público, el arbolado, las plazas públicas, el corte de raíces, pasan a ser competencia de los Municipios, además de otras áreas, van a poder establecer según su desarro-

-En la misma línea de participación, ¿cuáles te parecen que puedan ser las causas de los problemas de los ciudadanos, en este momento, ¿cuáles te parecen los problemas de los montevideanos en participación? ¿cómo se debería manejar todavía no sientan como una mala gestión de la Intendencia?

-No es igual la participación en los dos lados, creo que ha habido diferentes grados, tipos de involucramiento. En este último período de gestión generó una instancia vinculada al presupuesto participativo, es una instancia que desarrollaban los vecinos para proponer soluciones a los problemas básicos que requerían sus presupuestos votados por los propios vecinos. En muchos casos generó un gran entusiasmo, especialmente en aquellos lugares donde se cumplió. Creo que hay un grado de oro que es que los vecinos ven que sus propuestas se concretan. En esos lugares la participación avanza, en los otros casos muchos obstáculos, se percibe un sentimiento de frustración y ahí se tiende a centralizar. Insisto en que la única manera de avanzar es la participación, a veces no nos damos cuenta de que participamos en tal o cual forma. El Concejo es una herramienta que se va a ir potenciando. La Intendencia va a ir delegando a las organizaciones sociales para discutir lo concreto, eso es lo que necesitamos.

na

¿Candidata de una cuestión pero seguramente tendrá una gestión distinta de cómo manejar la Intendencia en tu experiencia? ¿Cuáles herramientas del día a día de la construcción de equipo. ¿Es la posibilidad cierta, elegida por los vecinos de Montevideo, la gestión de la Intendencia?

En este lugar, tengo una obligación con la gestión municipal. Me voy a instalar los ocho municipios que juega la experiencia, en todo el proceso de descentralización, experiencia en la dirección. Quince años, en trabajar con los funcionarios en las propuestas, pero no va a ser sólo de la Intendente, sino del equipo. Un equipo que aún

ha planteado en los medios, que la única candidata que plantea y defiende la reforma de los municipios, es la candidata frenteamplista. Sí que va a haber que dialogar mucho, sí que va a haber que respaldar mucho a los Concejos, sí que vamos a abordar una profunda transformación cultural, porque de hecho durante estos últimos veinte años ha habido un proceso de descentralización que ha tenido altibajos. Retrocesos vinculados a áreas que han vuelto a centralizarse. Creo que tener un digesto departamental que establece claramente las funciones de cada cual, no deja lugar a dudas, para cumplir con lo que nos comprometimos con la ciudadanía, el caso de áreas verdes por

«hay una regla de oro que es que los vecinos tienen que ver que sus propuestas se concretan.»

Ello comunal también propuestas en lo cultural y en lo social, más allá que en

ción. También la Movida Joven de participación organizada. También



en estos cinco años comenzó el trabajo de interrelación con el gobierno nacional, no sólo aquí sino en los gobiernos departamentales de todo el país. Inclusive articulando en las mesas intersindicales el desarrollo de las políticas sociales, haciéndolas más efectivas. Hay un caso claro, el plan de impacto

habitacional que propone nuestro gobierno nacional no lo piensa aislado de los gobiernos departamentales, se tiene claro que llevarlo adelante implica hacerlo con ellos. Al asumir el gobierno nacional su responsabilidad en las políticas sociales permite una mayor integración en la articulación y eso lleva a un mayor impacto en la transformación que nosotros necesitamos lograr en nuestro país.

-Montevideo se ha ido extendiendo y si bien ahora hay propuestas a nivel del gobierno nacional, ¿cómo ve la Intendencia en perspectiva el tema habitacional?

-En nuestros primeros quince años de gobierno departamental, teniendo nosotros una visión de desarrollo cuantificado del departamento, el crecimiento de la ciudad se planteó por otro lado, fruto de la expulsión de la gente de sus hogares a la miseria. Eso significó para el gobierno departamental tener que llevar servicios, atención, infraestructura, a zonas donde no estaba pensada la ampliación de la ciudad; se llevó alumbrado, calles, saneamiento a zonas donde inicialmente no estaba pensado llevar. Si bien no puedo afirmar tajantemente que no haya gente que se esté yendo a los asentamientos, lo que sí creo que ese movimiento se frenó. Se detuvo el crecimiento de ciudad no planificado. Estamos asistiendo al poblamiento de zonas que se habían "tugurizado", por ejemplo en la Ciudad Vieja, yo estuve en las recorridas de las cooperativas donde el poder adquisitivo es bajo y también hay cooperativas de nivel medio alto, lo que significa

que queremos y no estar al margen. Otra zona, la de Goes, la del Mercado Agrícola, que también se detuvo el plan de revitalización en el 2002, ahora recomenzó; hay cooperativas en pie, otras en construcción, incluso a nivel nacional ya se tomó iniciativa con el tema de la vieja Alpargatas para intentar su culminación, lo que implica en toda la zona distintos niveles de participación. Otro ejemplo, es lo que está sucediendo en Cordón Norte, que tiene que ver con el tema que estábamos tratado hace unos minutos, el Parque Líber Seregni, obra propuesta de los vecinos y votada por ellos; esa zona que estaba "tugurizándose". Con el Parque la urbanización retoma fuerza, los edificios que estaban detenidos recobran la obra y hay lugares en donde ya se ve el "se alquila", "se vende", es decir, continúa el proceso de impulso, en una zona que estaba totalmente deprimida. En ese sentido es que apuntan los proyectos de urbanización, que están contemplados en el plan Montevideo, que no sólo actúan en las zonas que se consideraban deprimidas sino en otras, por ejemplo en el barrio Zitarrosa, favoreciendo la instalación de cooperativas, contribuyendo a la formación del barrio, con luces, transporte etc. Allí hay 750 familias cooperativistas, con algunas terminadas y otras siguen su construcción. Esto significa seguir coordinando con el gobierno nacional y el Plan Habitacional. Estuvimos en lugares emblemáticos como La Higuera, Cerro Norte, en San Antonio que comenzaba en estos días obras allí, ayudando a 60 familias a salir de una situación crítica. Insisto mucho con estos planes de urbanización, porque nada está aislado, no es la idea de algún o alguna iluminada, sino que tiene que ver con un proceso de planificación, que en algunos momentos tuvo dificultades para llevarse adelante pero que hoy retoma con fuerza para su concreción, en una nueva situación de país, con un relacionamiento distinto con el gobierno nacional, con proyectos nuevos.

**Montevideo más
limpio**

-En relación al tema de la ba-



ta de soluciones a este tema ¿qué medidas se piensa implementar para mejorar la situación?

-No es el único problema que tiene Montevideo con la basura, me refiero a los contenedores. Existe un plan estratégico de limpieza aprobado en el 2005, un plan que por diversos motivos no se llevó a cabo. En la parte final del plan estaba el traslado de la Usina de Felipe Cardozo y la creación de una planta metropolitana y al final no hubo acuerdo con Canelones por el lugar de traslado. Se licitó todo completo, y al quedar desierto, no se pudo completar en el plan su propuesta intermedia, donde estaban las plantas de trasbordo que hubieran descomprimido el reciclaje; quizá si se hubiera licitado por partes se hubiera logrado construir aquellas y con eso hubiéramos logrado un vínculo distinto con el clasificador. Además se deben tener contenedores distintos para los residuos, por el tema de seco y húmedo para el embalaje, en la actualidad no se lleva a cabo, porque eso beneficiaría mucho a la hora de enfardar, para llevar a la planta de trasbordo. Estos son elementos básicos que contenían ese plan, por eso yo digo que tendremos que revisar y visualizar un nuevo plan rector, que no significa eternizar el trámite, sino trabajar la masa crítica. Porque además tenemos que pensar que los montevideanos desechan más basura que en años anteriores, y no alcanza con el único contenedor que existe en esa cuadra, además de trabajar mucho las normas de convivencia. Hablar con los comerciantes que utilizan los contenedores para residuos domiciliarios y no contratan el servicio especial. Pero también pensar en un nuevo tipo de levante, ya que hoy se desechan cosas que antes eran impensables, por ejemplo en estos días pude ver como en la calle Juan Paullier entorno a un contenedor, había un juego completo de living y arriba de los sillones ¡las bolsas de basura amontonadas!, estas cosas tienen que tener un levante especial. Estas cosas que no queremos más en nuestro domicilio puedan ser retiradas en un día y una hora especial y que la gente lo sepa. Otro elemento que complica y que no tiene una buena respuesta todavía y hablaré con los vecinos, con los des-

va muy importante, permanente, no tiene que ser espasmódica. En la medida que los vecinos vean medidas de impacto con la basura, y para eso tendremos que escuchar a los vecinos. Hay dos partes en esto, una es la posibilidad de tomar medidas activas con respecto a la basura y otro es el uso que hagamos del tema. Hay compañeros que me han cuestionado, porque encaró este tema, yo creo que hay que reconocer que hay un problema, hay aspectos que nos habíamos planteado hacer en estos últimos cinco años y no hicimos. Esto tiene que ver con la fortaleza que tiene esta fuerza política de decir sí hay un problema, veamos como lo solucionamos entre todos. Después en la balanza estoy convencida que son muchos más los logros que los fracasos. Tenderemos a ver los nuevos temas y no pospondremos lo que todavía no se resolvieron.

-De ser electos, insisto en que me gustaría trabajar sobre todo lo acordado en el programa de desarrollo municipal, trabajar en algunas pautas en que los municipios solicitarán apoyo, ya que no son de su competencia. Es decir realizar la gestión en forma coordinada, me parece que es una forma posible de actuación. Otros temas serán tratados junto con el gobierno nacional. Así lo prevé la ley y el decreto de la Junta Departamental, vamos a tener que actuar en conjunto entre los gobiernos; por ejemplo en el plan de impacto habitacional, la gestión será interinstitucional. Articularemos con los Municipios también cuando sea necesario. En aras de poner a punto a Montevideo en el proyecto de país que estamos construyendo, es decir tenemos que desacartonar la gestión, que pasa por establecer vasos comunicantes, establecer áreas intercomunicadas, debemos dejar de ver como si fueran

El gobierno departamental y la cultura

-Has tenido la oportunidad de recorrer las distintas recorridas por barrios, de percibir la experiencia que el vecino tiene por ser protagonista de los cambios y las formas que tiene de relacionarse con hechos culturales. ¿Qué iniciativas podés comentar en relación a la cultura impactada en la Intendencia?

-La impresión que hemos tenido recorriendo los barrios es que se ha podido apreciar que han tenido un impacto las propuestas del programa. Promover el protagonismo cultural entre los vecinos de distintos barrios, creo que se puede agregar, mirando en perspectiva tiene que ver con el proceso de participación, la vieja carpa que se hacía en los barrios, entonces lograríamos un círculo ya que simultáneamente se genera un hecho cultural en el barrio, con mis pares y a su vez se genera la oportunidad de reconocer el artista. Lo que puede generar una fuerte articulación con el gobierno nacional que tiene una estructura cultural a disposición para ofrecer a todos los sectores de los ciudadanos, recordemos el Teatro del complejo del Sodre, la Sala Goitiño, la reciente apertura de la Sala Verdi, la Sala Zitarrosa. Hay que bajar articuladamente para que los montevideanos y montevideanas puedan sacar el mejor provecho de toda esta oferta cultural que tenemos. En estos días se realizará una reunión del Conglomerado Turístico

programa televisivo el
ador te planteò
te, que : "Los que màs
no recibimos lo mismo
" ¿podèis reiterarnos tu
a?

video incluye a un conjunto
 anos, la revitalización de la
 ja es un beneficio para to-
 e pagamos todos los
 anos. La recuperación del
 a que vamos a asistir, es en
 de todos. Las diferentes
 es, son los espejos en los
 miramos los ciudadanos. Lo
 permite insertarnos en la real-
 mundo de una forma dife-
 gamos en cuenta que la ofer-
 y gastronómica esta iguala-
 este. Esto beneficia a todos
 videanos. Cuando hablamos
 n lo decimos claramente, es
 òn en forma

eva. Los gas-
 ncionamiento
 todo el depar-
 os quince mi-
 ales de sub-
 e los boletos
 iantes y jubi-
 n gastos de
 ientamiento, a la
 resentar el pre-
 stán allí. Tam-
 ncionamiento

as teatrales o la de los mu-
 allá que estoy convencida
 ue ir a una revisión de los
 ncionamiento para poner-
 con la realidad de hoy. Esto
 e los gastos y no de las in-
 pero si se invierte en la
 on de las obras d el Teatro
 recuperación del edificio
 rry en pleno Mercado del
 vitalizando las calles de su
 or la rambla y el Museo del
 sa es una inversión para toda

Capaz que se visualizan
 ente y debemos presentar-
 totalidad. El espacio Líber
 s de toda la ciudad y no sólo
 n ¡y vaya si les sirvió! a los
 privados que se hiciera una
 ública de tal magnitud para
 revitalizar sus
 nientos. En estas zonas no
 saneamiento, lo precisa el
 preciso llevar alumbrado, ca-
 asentamientos que se es-
 ormando en barrios, ahí hay
 Habrá inversiones para

integrados a la región y al área metro-
 politana, porque también está la zona
 protegida del Santa Lucía, la cuenca
 del arroyo Carrasco en conjunto con
 Canelones, donde aportará la Unión
 Europea. El Montevideo turístico, el del
 Mercosur, el cultural y nosotros le agre-
 gamos con fuerza el Montevideo de la
 convivencia. Esto está en relación con
 realizar una campaña en donde se des-
 taque aquello de que las reglas se apli-
 can en todo el departamento y esto
 pasa por el que tiene que arreglar las
 veredas de su casa, que es el propie-
 tario, lo haga; pero que el gobierno
 departamental cumpla su función, em-
 pezando por controlar a los organismos
 públicos para que cumplan, a veces en
 una manzana entera donde se ubican,
 se encuentra una sola vereda sana.
 Incentivar el derecho a la ciudad, que
 se pueda. Pasear tranquilo con el co-
 che del bebé, o los adultos mayores
 con los bastones, también que se pue-
 da disfrutar de un baño químico en un



«Tenemos que constituirnos to-
 dos los funcionarios públicos en
 servidores públicos. Tenemos las
 condiciones para brindar la me-
 jor gestión departamental».

parque y ahí, por que todo tiene que
 ver, incentivar al vecino a que participe
 en el cuidado de los espacios públicos
 y en eso juega un rol importante los
 cuida parques, no sólo cuidan sino que
 inciden en la convivencia común.

**-Cuando se inicio el proceso
 de descentralización hubo un
 compromiso de los trabajadores,
 ahora la idea es ¿volver a recom-
 poner aquella relación laboral?**

-¿Qué música preferís?
 -Depende del día, como decía una ami-
 ga vivimos tantos años en e l exilio que
 "vemos la cordillera con ojos de saba-
 na" entonces , hay días que escucho
 a George Brassens y eso me alcanza;
 hay días que escucho música cubana
 quizás no se la conoce más, me gusta
 Omara Portuondo, hay días que escu-
 cho a Ignacio Copani, y hay días que
 escucho a Alfredo Zitarrosa. Lo que sí.

-Uno de los aspectos
 fundamentales tiene que
 ver no con el proceso de
 compromiso que lleve
 adelante la Intendenta, -
 si resulto electa-, sino
 con el conjunto del equi-
 po En un proceso de con-
 solidación de los Muni-
 cipios, porque no hay
 resultado bueno si no
 hay un involucramiento
 de los funcionarios. Lo que significa
 que le brindemos a los montevidEOS
 una excelente gestión. Así como una
 enorme obra de ensanche en la Avda.
 Garzón se ve opacada por la mala res-
 puesta en no colocar semáforos y una
 cebra que los vecinos reclaman desde
 hace tiempo, se vuelven mala imagen.
 El hecho dado es que por los acciden-
 tes ocurridos, los vecinos reclaman so-
 luciones y no se las hemos podido dar
 y tenès millones invertidos en el ensan-

che de la avenida, que n
 También una mala respu
 cionario municipal da un
 nea del conjunto, esa es
 tenemos que transforma
 imagen, sino como un he
 que constituirnos todos
 rios públicos en servid
 Tenemos las condicione
 la mejor gestión depart
 que esta es una gran op
 va a sacudir al conjun
 ción, pero esa sacudida
 ner la contrapartida de q
 que se trata, se tienen q
 los objetivos, conocerlos
 te. El conjunto de los fu
 ben conocer que es lo
 danos de Montevideo h
 porque piensen lo que pi
 lo que tienen que llevar
 funcionarios y esto es pa
 to central, está planteado
 grama del Frente Amplio

Preguntas breves, respuestas breves

él, todo un privilegio. Después pude
 verlo bajar las escaleras del segundo
 piso de la Secretaría de Cultura el últi-
 mo día que estuvo allí. He sido una lec-
 tora y amante del realismo mágico, ade-
 más de eso me marcó un libro que leí
 de muy joven El Cándido, de Voltaire,
 mi madre es profesora de literatura, así
 que tuve la oportunidad de leerlo va-
 rias veces, estoy convencida que el tra-
 baio es la primer necesidad de los se-

corta campaña en don
 hicieron un singular apor
 tes sectores del FA or
 domingos de tarde reco
 dades con propuestas qu
 el propio programa, vir
 vida cotidiana y más all
 propuestas para los jóve
 importante es que no fr
 das, sino propuestas, so
 temas. Otro aporte juv