

A 32 del secuestro de Yolanda Casco y Julio D' Elía en Buenos Aires

En mayo pasado su hijo Carlos – junto a otros diez jóvenes –, fue declarado visitante ilustre de Montevideo

Por Walter Cruz

Este 2009 fue un año ajetreado y de grandes emociones para Carlos D' Elía Casco. En mayo fue declarado por la Intendencia Municipal y el Ministerio de Educación y Cultura, Visitante Ilustre de Montevideo. Honor que compartió con otros diez jóvenes nacidos en ambos márgenes del Plata. Unos fueron Visitantes y otros Ciudadanos, aunque todos consideraron que Ilustres sus son sus padres detenidos desaparecidos. Es 20 de octubre y son las cinco de la tarde. Hay conferencia de prensa, devenida en charla informal, en la sede de la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU). En la mesa están Mariana Zaffaroni, Victoria Julián, Macarena Gelman, Amaral García, Anatolle Julián y Carlos D' Elía. Luego todos participan en la marcha por la anulación de la Ley de Caducidad, que recorre 18 de Julio desde plaza Libertad hasta el Obelisco. Carlos está contento por los reencuentros y amigos nuevos. Cuando EL POPULAR le pregunta no disimula su orgullo: es familiar directo de José D' Elía, el dirigente histórico de la Central de Trabajadores Uruguayos. Carlos nació en los primeros días de 1978 en el Pozo de Banfield y fue apropiado por el capitán Carlos de Luccia, del Servicio de Inteligencia Naval de Argentina. Su acta de nacimiento fue firmada por el médico Jorge Antonio Berges, especialista en falsificar certificados de nacimientos. Su caso estuvo a cargo del juez argentino Roberto Marquovich, quien ordenó una prueba de sangre para conocer la filiación del joven. Carlos recuperó su identidad en 1995 y actualmente vive en Buenos Aires.

Sus padres fueron secuestrados en la localidad bonaerense de San Fernando en diciembre de 1977 y permanecen desaparecidos.

El siguiente relato fue tomado del libro "Para muestra un botón. De la A a la Z", del periodista y escritor Alberto Silva. Vale la pena leerlo.

El encuentro navideño que no fue

Corría diciembre de 1977. Buenos Aires se aprontaba a recibir en pocos días una nueva navidad. En la ciudad sin embargo, el clima no parecía ser de grandes festejos. La gente iba y venía ensimismada, como metida para adentro. Los cielos no estaban despejados. En la localidad de San Fernando, Julio César D' Elía y Yolanda Casco apuran los preparativos y las sonrisas. Pronto llegaran de Montevideo los padres de Julio. Había que aprontar abrazos y besos y prepararse para las charlas de la sobremesa, para sorprenderse con el regalito que traerían para el niño que estaba por nacer. ¿Será niña o varón?

"Mi esposo y yo llegamos el 22 de diciembre a la Argentina. El mismo día que secuestraron a mis hijos. Estábamos pagando el taxi y veíamos que algo raro pasaba en el barrio, pero ni nos imaginábamos lo que era. Llegamos a la puerta del departamento y vimos que estaba abierta. Apenas entramos fue terrible: aparecieron hombres por todos lados, nos apuntaron con ametralladoras, con revólveres. A nosotros, dos, dos viejos, nos rodearon estos hombres que estaban todos con unos brazaletes, nos amenazaron, nos insultaron. Yo estaba como loca, les pedía que dijeran qué había pasado. Uno me respondió que recién se había escapado. Yo enseguida supe que era mentira porque vi las llaves de mi hijo y el aparatito del asma que él tenía que usar constantemente. Habían destrozado el apartamento, estaba todo dado vuelta, todo patas para arriba". Aquel verano del 77, en el Pozo de Banfield, la vida es una sucesión de pesadillas. Afuera, allí enfrente mismo, en los monobloques de YPF, la gente continúa su rutina inmersa en sus cotidianas preocupaciones. Un manto de prepotencia cubría las calles; las sombras se movían solapadas; un vendaval traía nubarrones, gritos, corridas, órdenes, botas. La noche se extendía, los gorriones eran atrapados en trampas bien montadas. Muchos pájaros libertarios con las alas cortadas desaparecieron en la tempestad.

"Al final, por abril o mayo del 78, un militar amigo de mi esposo le dio una tarjeta para ver al coronel Fassana, agregado aéreo de la Embajada Uruguaya en Argentina..."

... Vivía lejos; una noche fuimos a verlo con mi esposo. Esperamos varias horas para que llegara. Nos recibió, tenía un criterio muy cerrado, muy obtuso, habló muy mal de todos los uruguayos y después nos dijo que de mis hijos no nos preocupáramos más porque ya estaban muertos y que de la criatura nos despidiéramos. Éstas fueron las palabras textuales del coronel Fassana".

"Por aquellos años yo buscaba mis nietos sin saber si era varón o niño. Ahora lo sé.

Hace un tiempo llegó a nosotros un testimonio de Canadá de ex detenidos desaparecidos, donde cuentan que allí en los Pozos de Bandfield, mi nuera tuvo un niño, varón, que le fue arrebatado de los brazos enseguida de nacer. El 16 de mayo, mi nuera, mi hijo y otros uruguayos que estaban allí fueron trasladados".

Los años corrieron remolcando vera-

nos, otoños, inviernos, primaveras. El matrimonio D'Elía anda yendo y viniendo, buscando. Montevideo-Buenos Aires. Buenos Aires-Montevideo. Un largo peregrinar de jornadas, de abogados, de visitas a hospitales, a casas cunas, a comisiones de Derechos Humanos, de aquí para allá sembrando miguitas de esperanza que siempre eran devoradas antes de germinar.

"El 23 de marzo del 80, Mister Gordon, segundo secretario de la Embajada de los Estados Unidos, a quien como encargado de Derechos Humanos mi esposo había ido a ver varias veces, nos llamó a la Embajada. Parados en el hall nos recibió con el Sr. Blumenthal, representante del Alto Comisionado de las Naciones Unidas en Buenos Aires, y nos dice que mi hijo, mi nuera y mi nietito de tres años... Yo lo interrumpí y le dije que la criatura no podía tener tres años. Con total soltura me dicen entonces: ¡Qué importa! Tres años, tres meses, tres días es lo mismo. Lo que importa es que sus hijos y la criatura están muertos y fueron quemados para que nunca más sean reconocidos".

Por las hojas del calendario caminan agarrados de la mano, apoyándose el uno en el otro, paso tras paso, un hombre y una mujer. Se emocionan, se entristecen, se consuelan, se agrandan...

"Todos estos trámites los hicimos con mi esposo, siempre fuimos los dos acampándonos para darnos valor el uno al otro".

...se entreparan, para seguir andando, piensan, musitan como un grito...

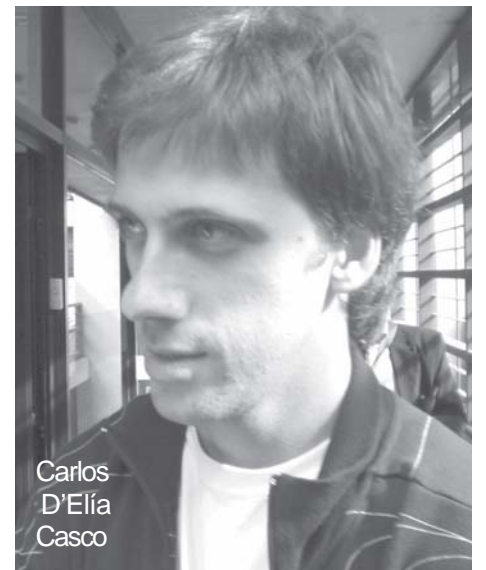
"¿Quién será el que tiene a mi nieto? ¿Cómo lo estará formando? ¿Dónde estará creciendo él, que nació de un hogar como el nuestro, tan unido como el nuestro?"

Éramos cuatro: mi esposo, mi nuera, mi hijo, yo; pero éramos tan unidos, y nos queríamos tanto, que éramos una sola persona, un solo corazón. Entonces me pregunto ¿dónde están nuestros hijos, nuestro nieto? Que esto quede grabado en la mente del pueblo y nunca, nunca los olviden y tengan de ayudarnos a encontrarlos".

Los padres hablan del hijo

Entre el caos, el dolor, la sinrazón, esperaban, preguntaban, rogaban, ¿alguien lo vio? ¿Usted lo conoce?

"Para describir los rasgos característicos de nuestro hijo, es necesario despojarse de todo lo subjetivo para tratar de ser imparcial. Tenemos que considerar sus defectos, sus virtudes, sus características más notables. No tene-



Carlos D'Elía Casco

mos que olvidar que el ser humano está dado de alma y espíritu. En la primera residen los sentimientos, en la segunda la inteligencia. Por sus sentimientos desde niño, amaba a todos los que sufrían. Así fue creciendo y sus sentimientos acrecentándose, haciendo de ellos su lucha permanente.

Nunca quedó un compañero o un amigo al que no ayudara a estudiar o enseñara para que pasara sus exámenes; recibiendo también su apoyo espiritual o material.

Estudioso desde niño, siempre con un libro en las manos, llegando a ser licenciado en Economía, con condiciones para la docencia, dedicó desde muy joven su vida a la misma.

No por esto dejó de ser un niño como todos, le gustaba ir a jugar, ir al cine y sobre todo practicar y gustar de los deportes.

Con el tiempo, esta manera generosa y desinteresada de ser y sentir la vida, lo llevó posiblemente a desafiar a los que solo piensan en ellos mismos ignorando por conveniencia que seres humanos carecen de lo más necesario para subsistir.

Ahí estaba su lucha, su idea: dar sin esperar nada. Concientizar a la gente para que a su vez entendiera que sin lucha nada se consigue.

Amaba la justicia y la libertad sobre todas las cosas. No concebía un país sin justicia social, donde el hombre fuera explotado por el hombre. Quería un país donde la paz fuera la luz que iluminara la vida de los pueblos en su lucha por conquistar el bienestar social.

Le agradaba conversar con los niños, con los jóvenes, con las personas de edad, con todos se sentía a gusto.

Siempre fue un excelente compañero de sus padres y de su esposa, siempre pendiente de satisfacer las necesidades de su hogar. Hubiera sido un padre bueno y amoroso si la vida no lo hubiera traicionado.

Como todo ser humano habrá sentido miedo en muchas oportunidades, pero los ideales por los cuales luchaba, eran más fuertes y pudo vencerlo, siguiendo adelante.

Nosotros lo recordamos siempre, con su paso firme y sus ojos grandes de mirada tierna y profunda, confundiéndonos los cuatro en un abrazo apretado que parecía ser la despedida.

Sus padres
Julio César D'Elía, Renée Pallares de D'Elía.

Millares de chilenos despidieron a Víctor Jara en su segundo sepelio

Joan Manuel Serrat: “¿Están los muertos en paz?, ¿estamos en paz con ellos?”

■ Cuando las dictaduras del Cono Sur americano apuntaron contra los artistas populares comprometidos con la causa de sus pueblos, apuntaron bien. El de Víctor Jara ha sido un caso emblemático; el de Jorge Cafrune un asesinato nunca investigado. A los que hay que agregar los artistas – de todas las disciplinas – presos, torturados y exiliados.

Miles de chilenos desfilaron por las calles de Santiago el sábado pasado, acompañando el coche fúnebre que trasladaba los restos del poeta, cantautor y director de teatro Víctor Jara, ejecutado de 44 balazos a los cinco días de caer preso el 11 de setiembre de 1973 por las hordas fascistas de Pinochet. En aquella ocasión Víctor Jara fue sepultado en forma secreta sin otra compañía que la de su viuda la británica Joan Turner y otras dos personas.

En junio de este año un ex concripto, que por entonces tenía 18 años, se declaró como uno de los autores materiales del crimen. Está preso junto a otro militar pero se desconoce quien dio la orden de la ejecución del artista. La Justicia chilena ordenó la exhumación de sus restos, que ahora recibieron su sepultura definitiva.

El velatorio de Víctor Jara duró tres días y fue organizado por la fundación que lleva su nombre y tiene sede en la céntrica Plaza Brasil de Santiago. En el funeral estuvo presente la presidenta Michelle Bachelet, quien abrazó largamente a Joan Turner, a sus hijas Manuela y Amanda que tuvo con Víctor Jara, y expresó que el cantante “puede descansar en paz”, al tiempo que pidió verdad y justicia para su crimen que permanece impune.

La marcha del sábado incluyó cantos y danzas y en ella participaron miembros del Partido Comunista de Chile – en el que militaba el artista – sindicatos obreros, organizaciones mapuches, hinchadas de equipos de fútbol y niños que acompañaban a sus padres. El funeral culminó con un acto en la entrada del Cementerio General de Santiago donde, entre otros artistas, actuó el grupo Inti-Illimani.

Carta de Joan Manuel Serrat

El catalán es un hombre profundamente comprometido con la causa de los derechos humanos y esto es lo que escribió con motivo del homenaje del pasado fin de semana: “Quien amó tanto la vida, 36 años después vuelve a pasear su muerte. A quien dice ‘dejad en paz a los muertos’, le respondo: ¿están los muertos en paz? Desde los suburbios de Santiago, desde la falda de su madre cantora, desde los sue-



ños de su pueblo con los que alineaba sus canciones, Víctor Jara como Margot Loyola, Violeta Parra o Héctor Pavés, recopiló y revalorizó los cantos campesinos. Su profunda identificación con el pueblo fue mística. Como la Violeta que le mostró el camino. Vivió con ellos y se hizo piel y sangre de ellos para, desde el hombre provinciano asumir su condición de artista comprometido.

Así fue hasta que acallaron brutalmente su voz el 16 de setiembre de 1973 y algo quedó truncado para siempre. Este sábado vuelven a enterrar a Víctor Jara. A diferencia de la primera vez en que Joan Turner, su mujer, depositó sus restos en un nicho del Cementerio General de Santiago apenas acom-

pañada por un amigo y un funcionario que reconoció el cadáver en la morgue, serán miles los que estarán a su lado. Ahí han de juntarse los viejos compañeros de lucha, supervivientes de la dictadura y el exilio, con muchachas y muchachos que han crecido llevando sus canciones en la boca. Habrá hijos de reprimidos, pero también de represores. Llegarán obreros de las poblaciones y campesinos de los valles a unirse a los mineros que oliendo a cobre bajarán desde Calama.

Mujeres y hombres de toda condición irán de la mano recordando a Amanda. Esta vez Joan Turner no caminará sola. A su lado marchará una multitud que nadie lo olvide, a 36 años del crimen sigue clamando justicia”.

Desaparecidos y sorpresa mayúscula

■ Hace unos días las Abuelas de Plaza de Mayo convocaron en Buenos Aires a los familiares del matrimonio integrado por Marcela Molfino y Guillermo Amarilla, quienes permanecen desaparecidos desde 1979.

Fueron sus hijos Ignacio, Joaquín, Mauricio y varios de sus tíos. Pensaban que sería para hacerles un examen de ADN por si alguno de los restos habían aparecido. Y se toparon con una enorme sorpresa: los esperaba Martín Amarilla Molfino, un joven de 30 años cuya existencia desconocían.

Sus hermanos y demás familiares presentes, no sabían que Marcela Molfino estaba embarazada cuando la secuestraron junto con su marido.

“Puede ser que ni ella supiera que iba a tener otro hijo”, relató su hermano Guillermo.

La historia se inició tiempo atrás cuando Martín comenzó a sospechar sobre su identidad real. Su “padre” era miembro del Servicio de Inteligencia del Ejército y en su partida figuraba como nacido en Campo de Mayo, donde funcionó uno de los mayores centros de reclusión clandestina en la dictadura argentina. En 2007 Martín concurre a la Comisión Nacional por el Derecho a la Identidad y comenzaron las investigaciones. Conoció su real identidad y se contactó con las Abuelas de Plaza de Mayo. De unos quinientos niños robados en Argentina, Martín Amarilla Molfino es el nieto recuperado número noventa y ocho. Entre estos últimos se encuentran Mariana Zaffaroni, Simón Riquelme, Amaral García, Carlos D’Elía y Victoria Moyano.

Homenaje a Elena Quinteros

El miércoles 16 de diciembre a las 17 horas en Bulevard Artigas y Guaná (Frente a la ex-embajada de Venezuela) junto a la placa que la recuerda

Participan:

Dary Mendiondo (Junta Departamental)

Adriana Cabrera (PVP)

Lille Caruso (PCU)

Franklin González (Emb. Venezuela)

Elena Quinteros, aún desaparecida, viva entre nosotros

La lucha por verdad y justicia continúa



/Cortas sindicales

El sindicato del gas solidario

■ Ayer jueves los trabajadores del gas y compañeros de otras organizaciones sindicales realizaron una concentración frente a la sede de la embajada de México,

Dicha manifestación se realizó en solidaridad con los compañeros del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), a quienes el gobierno del Sr. Felipe Calderón ha dejado sin sus puestos de trabajo al cerrar por decreto la empresa pública Luz y Fuerza del Centro. Esto afecta directamente a unas 45.000 familias, que de la noche a la mañana se han visto sin su sustento, luego de que la Policía Federal ocupara las instalaciones de la empresa.

Esta medida es una brutal respuesta a la larga lucha de los compañeros del SME contra la privatización de L y C, que únicamente busca beneficiar a las multinacionales, como es el caso de Unión Fenosa o IBERDROLA.

Actualmente los trabajadores electricistas se encuentran movilizados exigiendo el retiro del decreto, a la vez que 10 compañeras y 5 compañeros llevan más de dos semanas de Huelga de Hambre en busca de una solución al presente conflicto.

El SME ha sido sumamente solidario con las luchas de los pueblos latinoamericanos y las organizaciones sindicales que hemos enfrentado estos procesos privatizadores, en particular los trabajadores del gas hemos sido depositarios de esta actitud en múltiples ocasiones en nuestra lucha contra GAZ DE FRANCE y su política nefasta para el país.

Por ello, hicieron entrega al Embajador mejicano de una petición para que el gobierno de México deje sin efecto esta infausta medida y restituya a las decenas de miles de compañeros electricistas a sus puestos de trabajo.

Comunicado público de FE.NA.SI.P

■ 1. Considerando que un grupo de policías vinculados al SUPU, viene promoviendo un juicio al Estado en reclamo de la aplicación de una partida equivalente a un 10% del montepío que según algunos medios de prensa ha convalidado la adhesión de muchos policías.

2. Que la FENASIP ha encaminado gestiones, para que el Ministerio del Interior reconozca la deuda generada y se abra un camino de negociación a los efectos de que la totalidad de los trabajadores policías cobren sus adeudos.

3. Que de acuerdo a la normativa jurídica el desarrollo de un juicio al Estado por una deuda generada desde el gobierno del Dr. Luis Alberto Lacalle llevaría un tiempo mucho mayor que la que llevaría el camino de la negociación colectiva y que el periodo que se puede reclamar es de 4 años.

La FENASIP (Federación Nacional de Sindicatos Policiales) resuelve.

1. Solicitar que el Ministerio del Interior reconozca la deuda mantenida con

la totalidad de los policías comprendidos en la aplicación de las leyes de presupuesto que establecen la partida adeuda a los trabajadores.

2. Que a partir de dicho reconocimiento se abra un ámbito de negociación con el objetivo de establecer la forma en que los policías cobren los montos que se les adeuda.

3. Que consideramos que el camino de la negociación colectiva además de permitir concretar las conquistas para la clase trabajadora, en este caso para los policías es un camino que fortalece la unidad, la solidaridad y la organización de los policías, ya que en nuestro país los juicios son individuales y en cambio la negociación fortalece la organización colectiva.

La acción de la organización sindical desde punto de vista de la conciencia de clase, es infinitamente superior al juicio individual.

4. Llama poderosamente la atención, que en este momento un grupo de po-

Movilización de SUTEL y de la Asociación de la Prensa

■ La Asociación de la Prensa Uruguaya se sumó a la lucha en contra del Decreto que habilita la adjudicación del Plan Cardales a privados, en contra de los intereses de Antel y de lo votado por la ciudadanía en el plebiscito de 1992.

Por ello participó junto a Sutel en la movilización que se realizó el pasado miércoles 9 frente a la Torre de ANTEL.



Mientras tanto el sindicato de las telecomunicaciones paro y 24 horas en diversas modalidades en rechazo al decreto que habilitó la participación de privados en el Plan Cardales. Por otra parte, la Mesa Sindical Coordinadora de Entes cuestionó el decreto del Poder Ejecutivo que habilitó la participación de privados para ofrecer servicios del Plan Cardales, por cuanto la posible intervención de multinacionales en el proyecto «compromete la propia autonomía del Uruguay en un sector esencial y estratégico» como el de las telecomunicaciones. El comunicado emitido el martes por la representativa

licías este promoviendo un juicio al Estado por un reclamo de un adeudo generado en el periodo de la presidencia del Dr. Luis Alberto Lacalle.

5. Convocamos a todos los policías a fortalecer la organización de la FENASIP. Como única forma de generar la herramienta necesaria para luchar en forma organizada por las conquistas y promover en forma sostenida la mejora de la calidad de vida de los policías en el marco de nuestra clase.

CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL DE FENASIP.

de los trabajadores de los Entes Autónomos y Servicios Descentralizados cuestiona la decisión del gobierno, por cuanto considera innecesario «innovar a través de decisiones ilegales» como

el decreto aprobado, «mientras no se defina una política de telecomunicaciones» a nivel nacional. «No nos negamos a discutir la aprobación de un nuevo marco regulador para licencias de radio, televisión y otros servicios comunicacionales, que sustituya la actual ley aprobada en los tiempos oscuros de la dictadura. Pero esta discusión le compete a toda la sociedad y no solo al presidente saliente», dice el comunicado. «Esas decisiones particulares generan derechos adquiridos prácticamente irreversibles y diseñan de hecho el mapa del sector, reduciendo las posibilidades de definir posteriormente una política pública consistente y coherente, en la que marquen claramente las reglas de juego del mercado de telecomunicaciones», dice la Mesa Sindical. El Poder Ejecutivo sancionó el pasado 30 de noviembre el decreto 537/2009, por el cual se habilita la «adhesión» de empresas privadas al Plan Cardales, para ofrecer los servicios de «triple play» (televisión por cable, Internet y telefonía fija). El decreto determina que el componente de telefonía fija, en todas sus tecnologías incluyendo IP, será provisto en forma exclusiva y excluyente por Antel, pero permite que empresas privadas puedan operar una red propia o contratar terceros para la prestación de los restantes servicios. La concesión de los permisos se concretará por tres años, en forma intransferible y revocable.

Luis Alberto Misulinich

En momentos de alegría un golpe muy fuerte en nuestra sensibilidad. Murió aquí en Toluca un viejo camarada: Luis Alberto Misulinich. Fue por varios años periodista de El Popular y desde ese lugar luchó contra la dictadura; fue preso y sufrió los embates de ese negro período. Hace muchos años radicaba en esta ciudad. Flaco de León.

FOTOCAMARA SRL.

Servicio autorizado

Canon

reparación y ventas

Tel 900.2004

Rondeau 1470



Atención personalizada



MONTEVIDEO OPINA

Martes y Viernes de 13 a 13:30

Siempre por Radio Fénix CX40 del dial



Bienvenido al mundo

Uruguay ya conoce su grupo mundialista

Por Martín Rodríguez



Es una sensación extraña para los uruguayos, tan acostumbrados a ver el Mundial más como una cosa ajena que como una propia. Es la sensación exactamente opuesta a la que se volvió habitual en los últimos tiempos, me refiero a la que nos invadió después de ver el papelito que decía "Uruguay" en el sorteo que determinó el fixture de Sudáfrica 2010 el viernes de la semana pasada. Fue algo así como el comienzo del mismísimo torneo que recién se jugará a mitad del año que viene, porque no terminamos de anotar el nombre de la selección en la planilla, que ya estábamos sacando cuentas, señalando eventuales rivales y discutiendo qué tan favorable era o dejaba de ser el Grupo "A".

Primer apunte: para Uruguay prácticamente no hay rivales mundialistas que no resulten potencialmente peligrosos. Sí hay rivales teóricamente más accesibles que otros, pero pocos que generen sensación de favoritismo celeste en lo previo. Se terminó la época del Uruguay que llegaba a las copas del mundo entre comentarios de "ojo con estos". Se terminó con los cuadravos del '86 y del '90 que no pudieron pasar los octavos de final, como lo demuestra la figuración de 2002 y la eliminación en la serie tras dos empates y una caída. Fue la asunción de un final perceptible ya antes, cuando el equipo quedó eliminado de los mundiales del '94 y del '98. Confirmado después, con la eliminación de 2006 y la clasificación costosa que ahora habilita los pasajes a Sudáfrica. Un equipo que falta más de lo que asiste y que, cuando asiste, lo hace sufriendo, no tiene margen como para creerse más que nadie.

Segundo apunte: parecido pero al revés. Sudáfrica, México y Francia son equipos exigentes para la realidad uruguaya, pero Uruguay tiene con qué exigirlos, también. El cuerpo técnico encabezado por Óscar Washington Tabárez juega con la ventaja del largoplacismo, que le permite tener experiencias previas todos los rivales de la serie. Entre amistosos y partidos oficiales, Uruguay jugó con los tres en lo que va del proceso. No sé si sus colegas de grupo tienen ese punto a favor. Le sirve al técnico y a sus colaboradores para planificar los partidos y a muchos de los jugadores para encarar mejor las exigencias que se vendrán. Más allá de esos encuentros en cuestión, la larga lista de partidos disputados en la era Tabárez refleja que la selección no quedó mal parada, incluso, ante rivales fuertes.

Tercer apunte: en tren de precisar qué grado de dificultad tiene el grupo en contraste con las otras series hijas del bolillero sudafricano, tiendo a situarlo más cerca del extremo más duro que del más liviano. En un Mundial que no permite señalar como otras veces la existencia de lo que los futboleros del mundo denominan "grupo de la muerte", Uruguay lidiará con una serie que no distingue entre partidos de mucha mayor o menor exigencia. Francia —sí, sin Zidane y con una mano que le permitió clasificar y todo— llega al Mundial como vicecampeón vigente, México acostumbra a moverse en el grupo de los que pelean un lugar entre los ocho mejores y Sudáfrica es el anfitrión: haga memoria y dígame cuándo un anfitrión no pasó la primera fase. En los últimos tiempos, no hay antecedentes. Más bien todo lo contrario, porque selecciones locatarias de habituales malas figuraciones han realizado campañas como nunca antes las habían hecho al jugar mundiales en otros lados. Y ni siquiera mencioné todo lo que va de la mano del locatario cuando un juez duda y debe resolver o cuando se honran los billetes que hacen falta para organizar semejante evento.

El cuerpo técnico recién llegó de África, donde anduvo confirmando lugares de alojamiento y de trabajo para la cita del año que viene. Uruguay no puede darse el lujo de dejar nada librado al azar. El camino de la planificación se impone, aunque no asegure nada. Pobre del que piense que sigue corriendo aquello de ganar con la camiseta, por más que la marca que la fabrica se disponga a diseñarla en homenaje a los campeones del '50. Es un acto de justicia, no un argumento futbolístico.

sur y sur 2010

Magnicidio

Por Álvaro Cuadra.*

Resulta sintomático que los Tribunales de Justicia hayan tardado casi tres décadas para conocer de un delito tan grave como el asesinato de un ex presidente de Chile. Nuestro país vive hasta el presente bajo el influjo de aquella nefasta experiencia histórica que representó la dictadura militar. Ella no sólo está determinando nuestra precaria democracia a través del ordenamiento constitucional sino que se en-

cada vez cualquier apertura hacia una democracia más amplia.

La derecha actual le debe mucho al general, muchos de sus más conspicuas figuras se enriquecieron gracias a un conjunto de leyes permisivas y a la nula conflictividad social de la época, aquella anhelada paz de cementerios. Otros, travestidos hoy en políticos, alcaldes o diputados, fueron cómplices directos de la dictadura, sirviendo como



cuenta diseminada en el imaginario social como una vieja herida que no acaba de sanar.

Cuando los chilenos nos acostumbramos a pensar que ya estaba todo dicho sobre la dictadura del general Augusto Pinochet Ugarte, surge un nuevo antecedente que nos obliga inevitablemente a volver sobre tan doloroso personaje, siempre asociado a la muerte. Por estos días, la justicia ha establecido que la muerte del ex presidente Eduardo Frei Montalva no fue un imponderable médico sino que se trató de un magnicidio[1] ejecutado con frialdad por quienes detentaban el poder en aquellos años, justificando sus felonías en nombre de la "seguridad nacional".

La misma "racionalidad perversa" que justificó los crímenes de Carlos Prats, Orlando Letelier y José Tohá, entre muchos otros, es la que ordenó la muerte de Eduardo Frei Montalva. En una perspectiva histórica, podríamos afirmar que la dictadura de Pinochet representó el grado cero de la moralidad pública durante el siglo XX y uno de los momentos más miserables y vergonzosos de nuestra vida como república. Hasta la fecha, nuestras instituciones republicanas, se ven constreñidas por aquellos obstinados poderes fácticos que siguen ejerciendo su influencia entre nosotros, impidiendo

voceros y funcionarios. Sólo el clima de impunidad y amoralidad de una democracia malsana como en la que vivimos sumidos explica la presencia de personajes con tan nutrido prontuario en la vida pública.

La misma derecha de siempre es la que se presenta ante el país como una coalición de cambio y renovación. Muchos de sus rostros nos resultan familiares, enarbolaron sus antorchas en Chacarillas, sirvieron de ministros o llevaban uniforme en aquel entonces.

No puede haber un cambio ni una renovación cívico moral en Chile mientras nuestras vidas sigan siendo regimentadas por una Constitución hecha a la medida de los poderosos. Como una burla de la historia, Augusto Pinochet es traído de Londres gracias a los buenos oficios del gobierno de la época y muere enriquecido e impune, rodeado de los suyos, recibiendo honores y bendiciones, mientras las víctimas de su veneno gritan en silencio, reclamando justicia.

[1] Según el DRAE: «Muerte violenta dada a persona muy importante por su cargo o poder».

* Doctor en semiología, Universidad de La Sorbona, Francia; investigador y docente de la Escuela Latinoamericana de Postgrados, Universidad ARCIS, Chile.

ALBERTO SILVA Y MARCELO DÍAZ

LUNES A VIERNES 16 A 18 HORAS

* UN PROGRAMA PERIODICAMENTE COMPROMETIDO

* UN ESPACIO DE PARTICIPACIÓN DE IDA Y VUELTA

* SIEMPRE DEL LADO DE LA GENTE

VAMOS A ANDAR VOLVIÓ A LA 30

MAIL: vamos@radionacional.com.uy
CONTESTADOR: 525 94 75

SMS: 1141 RADIO (ESPACIO) MENSAJE
WEB: www.radionacional.com.uy

Bolivia rumbo al socialismo

El programa de cambio no es de un partido, sino de todo el pueblo

Por Rony Corbo

► La reelección de Evo Morales como presidente de Bolivia, sumado a lo sucedido en nuestro país con el triunfo de José Mujica, reafirma la decisión de los pueblos latinoamericanos de dejar definitivamente atrás el neoliberalismo y comenzar una nueva época, con la izquierda en el gobierno, donde sus presidentes representen -incluso simbólicamente- a sus propios pueblos; tal es el caso de Evo, primer presidente indígena, de Lula, un obrero metalúrgico en Brasil, de Chávez un zambo militar en Venezuela y del Pepe, un pequeño productor floricultor, en nuestro país.

Los pueblos latinoamericanos han decidido transformarse en protagonistas de su propia historia, llevando a líderes de sus organizaciones sociales a la conducción de los estados.

“El triunfo en Bolivia no sólo es para los bolivianos. Este triunfo de los bolivianos es, fundamentalmente, un justo reconocimiento, es una dedicación, a presidentes, a gobiernos, a pueblos antiimperialistas”, dijo Evo al dirigirse a la población obteniendo el impresionante respaldo del 63,2 % del total de los votos, lo que le asegura las mayorías necesarias en ambas cámaras para la profundización de los cambios. Le siguen Reyes Villa con el 24,1 por ciento y Samuel Doria Medina, con el 7,7 por ciento.

El MAS tendrá los dos tercios en la futura Asamblea Legislativa Plurinacional con 85-86 diputados de 130 y de 25-26 senadores de un total de 36; un triunfo contundente, que demuestra que los procesos políticos que apuestan a transformaciones profundas, con los pueblos como protagonistas, son reconocidos por el electorado que sienten suyo el gobierno. Esta mayoría permitirá afirmar el rumbo de la Revolución Democrática y Cultural y la declaración del carácter socialista del proceso boliviano, instalando definitivamente el socialismo como opción cierta en nuestro continente.

Mobilización popular y transformaciones profundas

La Revolución democrática y cultural, consolidó la participación de las comunidades indígenas, profundizando la democracia; excluidos durante años de los procesos electorales, ahora los pueblos originarios ratifican a uno de los suyos a la cabeza del país y se convierten ellos mismos en verdaderos protagonistas. Ello explica el incremento del voto en torno al 93.9 por ciento de las personas registradas en el nuevo padrón, cifra histórica porque es la más elevada en la era democrática del país y explica el porqué del amplísimo respaldo a Evo; el ausentismo electo-



ral fue sólo del 6.1 por ciento. Evo basó su triunfo en una serie de cambios estructurales de extrema importancia: la alfabetización universal con la ayuda de Cuba y el programa “Yo sí Puedo”; el proceso de convocatoria de una Asamblea Constituyente con la aprobación de una nueva Constitución votada por el 61.4 de los bolivianos y la nacionalización de los hidrocarburos. También resalta su activa política social entre las que se destacan el bono Juancito Pinto, que llega a más de un millón de niños en edad escolar, un bono similar para mujeres embarazadas y otros programas como la renta Dignidad, para personas de más de 60 años sin otros ingresos. Para este nuevo período se deberá seguir profundizando la democracia, donde todos los ciudadanos tengan igualdad de derechos; los cambios en la órbita del Poder Judicial aparecen como los primeros a consolidar. Avanzar en la descentralización en sus cuatro niveles (departamental, regional, municipal e indígena); la industrialización de los recursos naturales sobre la base de cinco áreas específicas: hidrocarburos, energía eléctrica, litio, minerales y acero y la “Bolivia satelital” para mejorar las comunicaciones en el marco de los convenios con Venezuela. El apoyo a las micro y mediana y empresa y una transformación profunda en el sistema educativo para que los indígenas puedan acceder a la educación media y superior. También se ha propuesto la conquista de la soberanía alimentaria para que el país produzca la totalidad de sus alimentos básicos y el Estado subvencione la producción; las obras de infraestructura en

convenio con el ALBA que busca la integración nacional con el objetivo de unir a las nueve capitales de departamentos y a los 331 municipios mediante carreteras.

La revolución democrático-cultural

Como bien lo define Isabel Rauber “la revolución democrática y cultural de Bolivia, popular, antiimperialista y latinoamericanista es un proceso de reapropiación del poder por los de abajo: una reapropiación de la capacidad de poder hacer en aras de la vida propia, de la humanidad y la naturaleza, promoviendo la equidad, la justicia y la solidaridad entre los pueblos y entre la humanidad toda. Raizalmente democrática, la revolución boliviana constituye un claro bastión de vida. Esta es su impronta clave. El triunfo reciente reafirma, precisamente, la voluntad colectiva de continuar en su determinación de inventar-construir un nuevo modo de vida, cualidad que definen como la de “vivir bien”... la revolución democrático-cultural de Bolivia muestra que los pueblos todos, con sus diferentes identidades y puntos de vista, toman en sus manos la construcción de una nueva civilización humana, cuando confían en sus capacidades y fuerzas para crear y motorizar los cambios. Y esta es otra de las grandes enseñanzas del proceso boliviano: la convergencia de movimientos sociales, con organizaciones de los pueblos indígenas y las de sus comunidades, como sustrato de su constitución, con Gobierno y Estado, dotándose de las herramientas político-sociales para ello: la

herramienta político partidaria capaz de intervenir en el ámbito parlamentario-institucional (el MAS), y la fuerza social extraparlamentaria, al decir de István Meszaros, fuerza sociopolítica de liberación, nervio motriz y conducción estratégica, capaz de impulsar el proceso de cambios hacia objetivos mayores.

De conjunto conforman el Instrumento Político para la Soberanía de los Pueblos, fuerza sociopolítica organizada que resulta cada vez más vital en sentido estratégico, y que -con sus logros, se ha (auto)colocado en la necesidad de crecerse en su protagonismo, avanzando en su conformación del actor político colectivo central, dinamizador y profundizador del proceso revolucionario”.

En los primeros 180 días de la futura Asamblea Legislativa Plurinacional, de acuerdo a la nueva Constitución Política del Estado (CPE), se deben aprobar por dos tercios, cinco leyes fundamentales: del Órgano Electoral Plurinacional, del Régimen Electoral, del Órgano Judicial, del Tribunal Constitucional Plurinacional y la Ley Marco de Autonomías y Descentralización.

El saludo de Evo al pueblo Boliviano

Evo agradeció a sus hermanos bolivianos su reelección y anunciando una serie de cambios anticipó que declarará el carácter socialista de la revolución boliviana.

«Ahora tenemos el camino abierto para aplicar la primera constitución aprobada por el pueblo», dijo en referencia a los dos tercios que logró en el Senado y que le permiten controlar también la nueva Asamblea Popular Legislativa.

«Convoco a alcaldes, a los dirigentes cívicos que todavía se distancian, a los intelectuales que todavía tienen dudas, que vengan a trabajar por Bolivia», añadió.

«Gracias al pueblo boliviano por darnos cinco años más de gobierno al presidente y al vicepresidente. Esta votación no va a ser en vano», aseguró ante la gente que esperó durante tres horas su mensaje tras su triunfo electoral.

«Muchas gracias, pueblo boliviano, por ese voto que nos demuestra que es posible cambiar Bolivia en base al voto», dijo al afirmar que su programa de cambio «ahora no es de un partido, sino de todo el pueblo» que lo respaldó con más del 60 por ciento.

«Ustedes saben que el 13 y 14 en la cumbre de ALBA proclamaremos el socialismo”.

«Patria o Muerte».

Los cambios culturales (I)

En la Declaración de la gente de la cultura que apoya a Mujica, decimos que hay que “profundizar los cambios que hemos iniciado en beneficio de las grandes mayorías de nuestro pueblo.” Más adelante “nos pronunciamos por seguir avanzando en los recursos y los espacios que promuevan y extiendan todas y cada una de las manifestaciones culturales”. Hoy el desafío es oponer nuestra cultura de la solidaridad y la cooperación, a la cultura del individualismo o la insana competencia. Oponer nuestra cultura de la unidad y la integración, a la cultura de la división y la fragmentación. Es imprescindible construir y fortalecer nuestra cultura de cubrir dignamente nuestras necesidades para una vida decorosa, y hacerle frente al consumismo que nos consume, y a la voracidad marketinera que nos quiere crear necesidades para que compremos. Debemos fortalecer la identidad nacional y latinoamericana en contraposición a la cultura que nos quiere hacer parecer a los paí-

ses del norte, nos quiere convencer que hay que vivir con ese modelo de vida, que nos debemos integrar a la globalización de la comida chatarra o la abrumadora medicina en píldoras o las vestimentas de marca. Nuestra liberación, compañeros, es esencialmente cultural. Debemos trabajar por fomentar nuestra cultura uruguaya y latinoamericana, indígena, negra, criolla, que fortalezca nuestra identidad. Sería fantástico que en todas las escuelas de Brasil se enseñara el idioma español. Sería fantástico que en todas las escuelas de Uruguay se enseñara portugués. Debe fortalecer nuestros orígenes. La historia latinoamericana debe desempolvarse de los viejos libros y bajarse del bronce y el mármol, para divulgar el federalismo de Artigas, las ideas independentistas de Bolívar, la visión continental de Martí, las enseñanzas de Simón Rodríguez, la lucha de Juana Azurduy (Alto Perú – Bolivia y Argentina) o Josefa Ortiz (México) o Manuelita Sáenz (Ecuador, Venezuela-Colombia). En la reciente reunión de la IX Cumbre Sindical del Cono Sur in-

temamos decirlo en los breves 3 minutos que nos concedieron: debemos crear comisiones culturales a lo largo y ancho de todo el país coordinando los esfuerzos de cada lugar. Debemos seguir con los centros MEC. Debemos extender en una red participativa todas las expresiones culturales de nuestro pueblo. Debemos educarnos en la idea que ya decía el Ché en la carta a sus hijos: **“Sobre todo, sean siempre capaces de sentir en lo más hondo cualquier injusticia cometida contra cualquiera en cualquier parte del mundo”**. Cuánto habremos avanzado, compañeros y compañeras, si somos capaces de incorporar a nuestro pensamiento y a nuestro sentimiento, que la patria es el mundo y nuestro pueblo, la humanidad. **Los cambios culturales no se reducen a la necesaria promoción de la media docena de manifestaciones artísticas. Crearemos sí más espacios para la producción artística nacional en los medios masivos de comunicación, que hagan fren-**

te a la frivolidad y a la estupidez de producciones foráneas, ¡no que las imiten, claro! Pero fundamentalmente necesitamos avanzar en esos cambios de mentalidad que nos permitan avanzar en la formación de un ser humano libre, crítico, reflexivo, creativo, capaz de manejar sus propios tiempos y espacios para el ejercicio del poder, del poder de decidir la propia vida entre todos, donde todos salgamos beneficiados. También, entonces, hay una cultura de gobierno que sea más participativa, más transparente, más competente, más eficaz, más austera. Sólo nos hará libres la cultura en los valores.

(Próxima nota: Los cambios culturales II, la reforma del estado y la función pública)



La derecha resiste la autocrítica, pero cambia de estrategia

Era previsible. Ante la importante derrota sufrida por el Partido Nacional, que comprometió al Partido Colorado, era un hecho que iban a surgir una serie de discrepancias internas, que se están reflejando en las distintas actitudes, inclusive comentarios públicos, que vemos todos los días en los medios de comunicación. La diferencia en la segunda vuelta de las elecciones nacionales fue muy considerable, alcanzando a casi diez puntos de los votos válidos. Ni el más pesimista de los dirigentes de los partidos históricos pudo imaginar que la fórmula del Frente Amplio obtuviera casi el 55% de los sufragios y Lacalle-Larrañaga alrededor del 45%. El resultado fue contundente y permite al Frente Amplio demostrar que en cada elección crecemos, en cuanto a los votos recibidos. Desde el punto de vista numérico la separación de votos entre ambas fórmulas alcanzó a 203.000, cifra que consolida al gobierno de izquierda. La campaña electoral realizada por la fórmula de la oposición tuvo variados errores, no únicamente referidos a los dichos del Dr. Luis Alberto Lacalle (motosierra; sucuchos;

baños para pobres; llamar a no invertir en el Uruguay, confundir el objetivo del Plan Ceibal, etc., etc.), sino también en el contenido de la propaganda, que inclusive contó con copias textuales a las realizadas en Argentina y la emisión de videos que pretendían vincular a dirigentes del Frente Amplio con el “episodio Saúl Feldman”. La impetuosidad del Dr. Lacalle, del herrerismo y de sus asesores, arrastró inevitablemente al Dr. Larrañaga y a Asamblea Nacional hacia la inevitable pérdida de votos, que pudimos apreciar en cada lugar del país. Las últimas declaraciones de un vocero importante del Partido Nacional, como lo es el Economista Javier De Haedo, demuestra la punta del iceberg que subyace en la interna. De Haedo afirmó en un reciente reportaje su absoluta discrepancia con la propuesta presentada por la fórmula blanca, referida a la rebaja de impuestos; expresó “no compartir esa propuesta, porque fue mal formulada y políticamente inconveniente”. El resultado de esa discrepancia significó que se abstuviera de defender la propuesta, además, le da la razón al compañero Astori cuando decía en plena

campaña electoral que la propuesta nacionalista era para los ricos, ya que el 20% de los que abonan IRPF y IASS es la población de mayores ingresos. Esto es solo una demostración de la problemática del Partido Nacional, quien no contó, según mi opinión, con un apoyo decidido de la dirigencia del Partido Colorado luego del 25 de octubre. Digo, que cambian de estrategia porque el Honorable Directorio del Partido Nacional decidió su interés en integrar los Entes Autónomos y Organismos de contralor, tal cual lo había ofrecido el futuro Presidente de la República, compañero José Mujica. Recordemos que desde 1995 no se invitó al Frente Amplio a participar en los Entes Autónomos o Bancos Oficiales. Sin embargo, hemos resuelto recientemente, con absoluta amplitud, invitar a la oposición a participar en los mencionados organismos. Las diferencias surgen de lo dicho. Ya es hora que el Partido Nacional recapacite y deje de lado la oposición bárbara y primitiva, que ejerció en los cinco últimos años. Al influjo del Sector Herrerista, se delineó una estrategia de dura confrontación con

Por Diputado
Doreen Javier Ibarra

nuestro gobierno y nuestros legisladores, que lo pudimos constatar en la diversidad de interpelaciones realizadas; en el cuestionamiento a proyectos de ley que tenían un claro contenido social o productivo; a los distintos recursos dispuestos para aliviar la situación de decenas de miles de uruguayos, como es el caso del cuestionamiento al Ingreso Ciudadano, que estuvo vigente hasta diciembre del año 2007 por razones humanitarias y de clara emergencia o el ensañamiento con el funcionamiento del INAU, que como todos sabemos no es sencillo encontrarle una solución definitiva.

Ojalá los síntomas que indicarían un cambio de estrategia se concreten, en beneficio del país, de la convivencia política e inclusive del fortalecimiento y credibilidad del propio Partido Nacional.

Se está trabajando sin pausa y con firmeza en esta etapa de transición, Mujica ha demostrado, una vez más su capacidad para tomar inesperadas iniciativas y apoyarse permanentemente en el pensamiento y Programa frenteamplista.

*Secretario General del Frente Izquierda de Liberación

